

# SETNJA

SERBIEN

[www.mandagsorkestret.dk](http://www.mandagsorkestret.dk)

Arr.: Peter Bagger Nielsen 97

**A**

1.st. 2.st.

G D7 D7 A7 D7

5

1.st. 2.st.

D7 D7 D7 A7 D7

9

**B**

1.st. 2.st.

D A7 A7 E7 A7

13

**FINE al CODA**

1.st. 2.st.

A7 A7 A7 E7 A7

17

**CODA**

1.st. 2.st.

E7 E7 A

Form: "A" 2 til 3 gange roligt (72), 2 grundslag og 2 efterslag pr. takt.

Derefter skift mellem "B" & "A" hurtigere (92) 4 grund- og efterslag pr. takt.